

令和3年度 広島市立美鈴が丘高等学校 演劇部年間活動計画

1 指導方針(ねらい)

演劇に取り組むことを通して、感受性やものの見方、表現力を育成する。

2 指導者・生徒数

(1) 指導者

部活動顧問	大川 直美
部活動顧問	猿渡 ひなみ
部活動顧問	
外部指導者	

(2) 生徒数

1年		2年		3年		4年		合計		
男子	女子	男子	女子	男子	女子	男子	女子	男子	女子	計
0	1	2	1	0	2			2	4	6

3 休養日及び活動時間等

(1) 休養日

- 【 平 日 】 毎週、月曜日
【 週 末 】 毎週、土曜日または日曜日

(2) 活動時間

- 【 平 日 】 授業終了後、1～2時間程度
【 週 末 】 午前または午後3時間程度

(3) その他

- 学校閉庁日（8月12～16日）は、休養日とする。
○大会等で週末の休養日が取れなかった場合は、基本的に翌週の火曜日に振り替える。

4 指導計画

時期	主な活動内容	大会等の予定	備考
4月	○新入生歓迎公演での上演 ○基礎練習 ○文化祭上演台本作り		オリエンテーション
5月	○基礎練習 ○文化祭上演台本作り ○文化祭に向けての練習		
6月	○文化祭に向けての練習 ○文化祭での上演		
7月	○基礎練習 ○大会上演台本作り ○合同合宿		合同合宿は希望者
8月	○講習会 ○大会上演台本作り ○地区大会に向けての練習		
9月	○地区大会に向けての練習		
10月	○地区大会に向けての練習 ○地区大会での上演	●広島地区高等学校演劇研究大会	
11月	○基礎練習 ○県大会に向けての練習 ○県大会での上演	●広島県高等学校総合演劇大会	地区大会で優秀賞に選ばれた場合県大会出場
12月	○市総文に向けての練習 ○合同公演に向けての練習		合同公演は希望者
1月	○市総文に向けての練習 ○市総文での上演 ○合同公演に向けての練習		合同公演は希望者

2月	○基礎練習 ○合同公演に向けての練習 ○新入生歓迎公演に向けての練習		合同公演は希望者
3月	○合同公演に向けての練習 ○合同公演での練習 ○新入生歓迎公演に向けての練習		合同公演は希望者